ЛЕТО 1993 /
появление пейджеров

ОКТЯБРЬ 1993 /
штурм "Останкино",
расстрел Белого Дома

НОЯБРЬ 1993 /
I Всероссийский
фестиваль "Театр без
границ" в Магнитогорске

НОЯБРЬ 1993 /
вступил в силу
Маастрихтский договор
(Договор о Европейском
союзе)

ДЕКАБРЬ 1993 /
новая конституция РФ

ФЕВРАЛЬ 1994 /
началась продажа
акций компании "МММ"

ИЮЛЬ 1994 /
подключение первых
абонентов мобильной
связи

СЕНТЯБРЬ 1994 /
первый фестиваль
"Золотая репка" в Самаре

ОКТЯБРЬ 1994 /
чёрный вторник,
обвальное падение курса
рубля по отношению
к доллару

ДЕКАБРЬ 1994 /
начало первой
Чеченской войны

ДЕКАБРЬ 1994 /
первый фестиваль
"Коляда-plays"

ЯНВАРЬ 1995 /
сгорели сцена и зрительный
зал Казанского ТЮЗа, театр
вернётся в здание через
шесть лет

МАРТ 1995 /
первый фестиваль и
первое вручение
Премии "Золотая Маска"

ИЮНЬ 1995 /
террористический акт в
Будённовске

АВГУСТ 1995 /
Э.Э. Россель -
губернатор
Свердловской области

1995 /
в России создан фонд
"Открытое общество"
(фонд Сороса)

ДЕКАБРЬ 1995 /
А.М. Чернецкий – Глава
города Екатеринбурга

МАРТ 1996 /
"Золотая Маска"
становится
национальной премией.
Лучший спектакль:
"Буря" Молодежного
театра (Казань)

ИЮЛЬ 1996 /
Б.Н. Ельцин – президент
РФ на второй срок

ОКТЯБРЬ 1996 /
Генеральная Ассамблея
и Всемирный Конгресс
АССИТЕЖ в
Ростове-на-Дону

НОЯБРЬ 1996 /
теракт в Каспийске

ЯНВАРЬ 1997 /
статья в уголовном
кодексе РФ "За
нарушение авторского
права и смежных прав"

ФЕВРАЛЬ 1998 /
начало Косовской
войны

АВГУСТ 1998 /
экономический кризис,
обвальное обесценивание
рубля

НОЯБРЬ 1998 /
первый фестиваль
NET (Новый
Европейский Театр)

НОЯБРЬ 1998 /
убийство Г.С.
Старовойтовой

МАРТ 1999 /
премия "Приз критики"
и "Золотая Маска" в номинации
"Работа режиссёра" у спектакля
"В ожидании Годо", Театр им.
Ленсовета, Санкт-Петербург

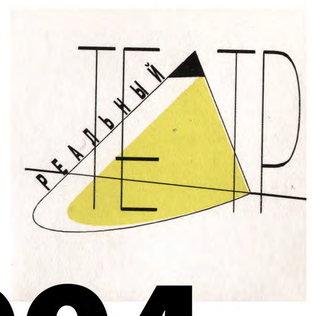
СЕНТЯБРЬ 1999 /
ТЕРАКТЫ В БУЙНАКСКЕ,
МОСКВЕ И ВОЛГОДОНСКЕ;
НАЧАЛО ВТОРОЙ ЧЕЧЕНСКОЙ
ВОЙНЫ

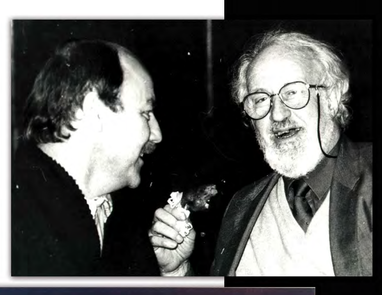
ДЕКАБРЬ 1999 /
заявление Б.Н.
Ельцина о досрочной
отставке с поста
Президента РФ

ФЕВРАЛЬ 2000 / I
Международный
театральный
фестиваль "Радуга" в
Санкт-Петербурге

МАРТ 2000 /
В.В. Путин -
Президент РФ

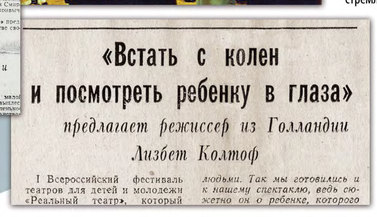
1994





Оказалось, что реальный театр – это бегство. Бегство от реальной жизни и реального зрителя. Спектакли по пьесам современных драматургов хотя и были в афише фестиваля, но существовали как бы на его периферии, вне основного интереса. Событиями становились прочтения Шекспира, Кальдерона, Достоевского… Реальность действительно такова, что от неё хочется убежать, выгородить своё театральное пространство, полное разума и гармонии. На сцене иногда получалось, в жизни – нет. Неблагополучие в современном Екатеринбурге (при всех его, вполне обоснованных, претензиях на звание "третьей столицы") разлито в воздухе, самые различные ЧП (криминальные и, увы, трагические) с участниками фестиваля вне театральных стен происходили почти ежедневно.
Театр казался убежищем, а в убежище хочется видеть знакомые лица. Отсюда стремление к камерности, бегство от большой сцены и большого зрительного зала.

В. Спешков "Челябинский рабочий", сентябрь 1994 года



Бог знает, как нелегко было провести этот фестиваль в нынешнем году. Но жизнь ещё раз убеждает: всё зависит от реальных людей и их реальных усилий. И тогда фестиваль становится подлинной реальностью.

М. Мясникова "Областная газета", сентябрь 1994 года

Можно сказать, что фестиваль, безусловно, получился. Как отметили критики, его можно назвать самым ярким из подобных ему форумов: имеющим своё оригинальное лицо. Причём не столько по географии и количеству участвующих трупп, но выявленному творческому заряду, эмоциональной выразительности и эстетической направленности представленных работ…
Всё было хорошо, только, на наш взгляд, произошла удивительная вещь – спектакли, такие интересные, такие разнообразные, такие "зовущие к мысли" – не увидел тот, кому и для кого всегда они предназначаются – широкий зритель. Или это тоже реалии сегодняшнего дня? Было бы очень жаль.

О. Дидковская "Екатеринбургская неделя", октябрь 1994 года

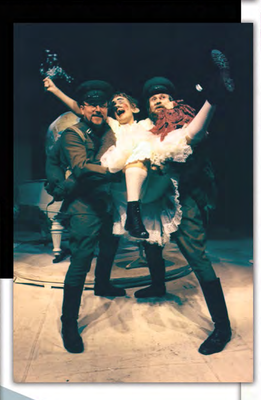
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СОЮЗ ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ РОССИИ
РОССИЙСКИЙ ЦЕНТР АССИТЕЖ
АДМИНИСТРАЦИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ г. ЕКАТЕРИНБУРГА

ПЕРВЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ТЕАТРОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
с 5 по 12 сентября 1994 г.
РЕАЛЬНЫЙ ТЕАТР

5 сентября понедельник 11.00 ТЮЗ. Большая сцена	Новосибирский молодежный театр «Глобус» Э.Т.А. Гофман „ЩЕЛКУНЧИК" Рождественская сказка в двух действиях	9 сентября пятница 11.00 Театр драмы Малая сцена — Башкирский театр юного зрителя, г. Уфа Ф. Будяков "РЕЕСТР ЛЮБВИ" Трагимагия в двух частях
17.00 Театр драмы Большая сцена	Новгородский Малый театр А. Шапенко „ИГРА В ШАХМАТЫ" Перформанс юной леди	18.00 ТЮЗ. Большая сцена — Театр на Амстеле, г. Амстердам, Голландия Кальдерон де ля Барка „ЖИЗНЬ ЕСТЬ СОН"
6 сентября вторник 12.30 ТЮЗ. Большая сцена	Екатеринбургский театр юного зрителя Н. Скороход „ФИФА С БАНТОМ" Этюд без антракта	10 сентября суббота 11.00 Театр музыкальной комедии — Челябинский театр юного зрителя А. Островский „БАНКРОТ" Комедия в двух актах
18.00 Театр драмы Большая сцена	С.-Петербургский театр юного зрителя им. А. А. Брянцева Ф. Достоевский „ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ" Сценический вариант театра	11.00 ТЮЗ. Большая сцена — Театр на Амстеле, г. Амстердам, Голландия Кальдерон де ля Барка „ЖИЗНЬ ЕСТЬ СОН"
7 сентября среда 12.30 и 19.00 ТЮЗ. Большая сцена	Казанский молодежный театр У. Шекспир „БУРЯ" Вариации в двух актах	18.00 ТЮЗ. Малая сцена — Екатеринбургский театр юного зрителя У. Шекспир „ЗИМНЯЯ СКАЗКА" в двух действиях
12.30 и 19.00 Театр музыкальной комедии	Тбилисский русский театр для детей и молодежи А. Мидл „ФАНТАЗИИ НА ПУХОВОЙ ОПУШКЕ"	11 сентября воскресенье 12.00 Театр музыкальной комедии — Тильзит-театр, г. Советск В БЕЛОМ ВЕНЧИКЕ ИЗ ГРЕЗ Мараам с антрактом
8 сентября четверг 11.00 ТЮЗ. Малая сцена	Воронежский камерный театр Г. Пинтер „СТОРОЖ" Пьеса в двух действиях	18.00 ТЮЗ. Большая сцена — Красноярский театр юного зрителя К. Гольдони „ЛОВКАЯ СЛУЖАНКА" Комедия в двух действиях
18.00 ТЮЗ. Большая сцена	Орловский театр «Свободное пространство» Ж. Ануй „АНТИГОНА" Трагедия в двух действиях	12 сентября понедельник 11.00 ТЮЗ. Малая сцена — Екатеринбургский театр юного зрителя Н. Коляда „ДЛЯ ТЕБЯ" Две пьесы для актера и актрисы

Билеты продаются в кассе ТЮЗа и через Уполномоченных. Справки по тел. 53-33-65, 53-33-63

1997



Конечно, "Реальный театр" – фестиваль не детского театра. Недаром швейцарец Маркус Зонер был реально оскорблён отсутствием собственно детских спектаклей и тем, что участники фестиваля и критики сидят впереди, а дети, к которым объединённая Европа относится благоговейно, - сзади. Он решил, что это – модель нашей жизни вообще. И, может быть, он ухватил реальную суть.
Конечно, "Реальный театр" – фестиваль театра реальных людей, которым необходимо посмотреть со стороны на себя и на спектакли, делающиеся сегодня в ситуации крайней разобщённости. Потому что поехать и посмотреть друг друга – нереально по деньгам. Такова реальность, которую пытается в рабочем порядке скорректировать Екатеринбургский фестиваль.

Е. Дмитревская "Невское время", сентябрь 1997 года

Вроде как состоится всероссийский фестиваль театров для детей и молодежи… Фестиваль "на носу", в первых числах сентября. Участники готовы: из Новгорода отправлены декорации, французы получили визу и купили билеты, актёры из Нягани специально по этому поводу перенесли свой отпускной сезон. А денег как не было, так и не видать. 600 млн рублей – такова смета необходимых средств, исключающая все излишества светской жизни типа банкетов и приёмов. Фестиваль молодёжных театров – единственный в своём роде российский фестиваль, занесённый во все международные справочники, проводится раз в два года, последний раз – три года назад. Если министерство культуры не изыщет возможности профинансировать фестиваль, то организаторы грозятся упразднить его (фестиваль, естественно) – невозможно каждый год собирать театральную общественность со всего мира и давать ей от ворот поворот перед трапом самолёта.

Е. Рычкова "Подробности", август 1997 года

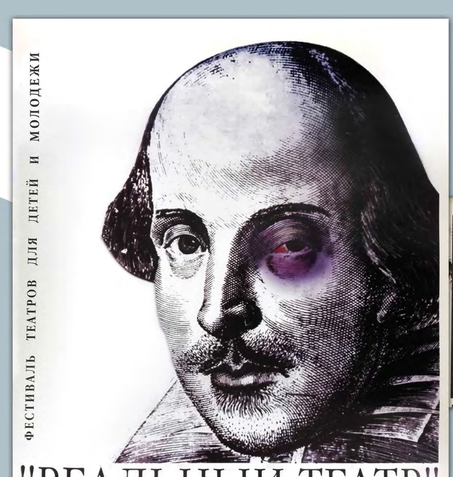
Министерство культуры России.
Департамент культуры Свердловской области.
Управление культуры администрации г. Екатеринбурга.
Союз театральных деятелей.
Международная ассоциация театров для детей и молодежи.

IV Всероссийский фестиваль театров
для детей и молодежи
РЕАЛЬНЫЙ ТЕАТР
с 7 по 14 сентября 1997 года

РЕПЕРТУАР

7 сентября воскресенье 11.00 большая сцена ТЮЗа	Нягаьский государственный детский музыкально-драматический театр ЧЕПУХА, ЧЕПУХЕНЬ, ЧЕПУХЕНЦИЯ Шоу для взрослых и детей по стихам Г. Остера	11 сентября четверг 11.00 малая сцена ТЮЗа	Российский Академический молодёжный театр г. Москва Ф. Гудрич, А. Хаккет ДНЕВНИК АННЫ ФРАНК Пьеса в 2-х актах
7 сентября воскресенье 15.00 малая сцена ТЮЗа	Екатеринбургский театр кукол КАРТИНКИ С ВЫСТАВКИ Театральная фантазия	11 сентября четверг 17.00 большая сцена ТЮЗа	Новгородский городской Малый театр Э.-Т. А. Гофман СТАРАЯ СКАЗКА НОВЫХ ВРЕМЕН Драматическая декламация
7 сентября воскресенье 18.00 большая сцена ТЮЗа	Саратовский театр юного зрителя Н. В. Гоголь СТАРОСВЕТСКАЯ ЛЮБОВЬ Сценическая фантазия Б. Федотова	12 сентября пятница 10.30 большая сцена ТЮЗа	Екатеринбургский театр юного зрителя Ф. Бернетт МАЛЕНЬКИЙ ЛОРД ФАУНТЛЕРОЙ Мелодрама Н. Воронова для детей и родителей в 2-х частях
8 сентября понедельник 11.00 малая сцена ТЮЗа	Долгопрудный муниципальный театр «Город» РУССКАЯ СОЛЬ По мотивам русских народных сказок	12 сентября пятница 11.00 малая сцена театра драмы	Театральная компания Маркуса Зонера (Швейцария) Гомер ОДИССЕЯ Спектакль для маленьких
8 сентября понедельник 18.30 большая сцена ТЮЗа	Театр на Спасской (г. Киров) М. Булгаков ДОН КИХОТ Пьеса по Сервантесу в 3-х действиях	12 сентября пятница 20.00 большая сцена ТЮЗа	Пермский театр юного зрителя Л. Пиранделло ПЕРСОНАЖИ Спектакль в 2-х действиях
9 сентября вторник 11.00 малая сцена ТЮЗа	Молодежный художественный театр-студия (г. Улан-Удэ) Н. Садур ЗАМЁРЗЛИ Пьеса-малютка с абсурдной начинкой	13 сентября суббота 11.00 Учебный театр	Калмыцкий Республиканский театр юного зрителя Д. Кугультинов САР-ГЕРЕЛ Сценическая поэма
9 сентября вторник 17.00 малая сцена ТЮЗа	Екатеринбургский театр юного зрителя Н. Скороход ЛЯ-БЕМОЛЬ По мотивам пьесы П. И. Чайковского «Болезнь куклы»	13 сентября суббота 17.30 большая сцена ТЮЗа	Омский театр для детей и молодежи А. Вампилов УТИНАЯ ОХОТА Спектакль в 2-х действиях
9 сентября вторник 20.00 большая сцена ТЮЗа	САМАРТ (Театр юного зрителя г. Самара) Н. Скороход КОЛОБОК, КОЛОБОК... Зимняя сказка	14 сентября воскресенье 11.00 Театр музыкальной комедии	Челябинский театр юного зрителя М. Бартенев СИНЯЯ БОРОДА Версия легенды в 2-х действиях
10 сентября среда 18.00 большая сцена ТЮЗа	Вологодский театр для детей и молодёжи У. Шекспир КОРОЛЬ ЛИР Трагедия в 3-х частях	14 сентября воскресенье 15.00 малая сцена ТЮЗа	Санкт-Петербургский театр «Монплезир» А. Толстой БУРАТИНО. БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ Сказка для взрослых
10 сентября среда 18.30 большая сцена театра драмы	Молодежный театр на Фонтанке (г. Санкт-Петербург) Юкио Мисима МАРКИЗА ДЕ САД Пьеса в 3-х частях	14 сентября воскресенье 19.00 большая сцена ТЮЗа	Академический театр им. Ленсовета «Открытая сцена» (г. Санкт-Петербург) С. Беккет В ОЖИДАНИИ ГОДО Трагикомедия

1999

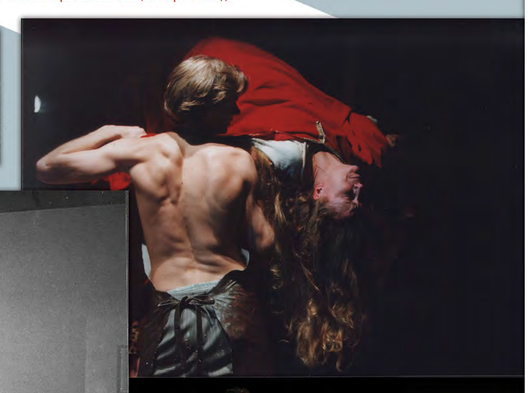


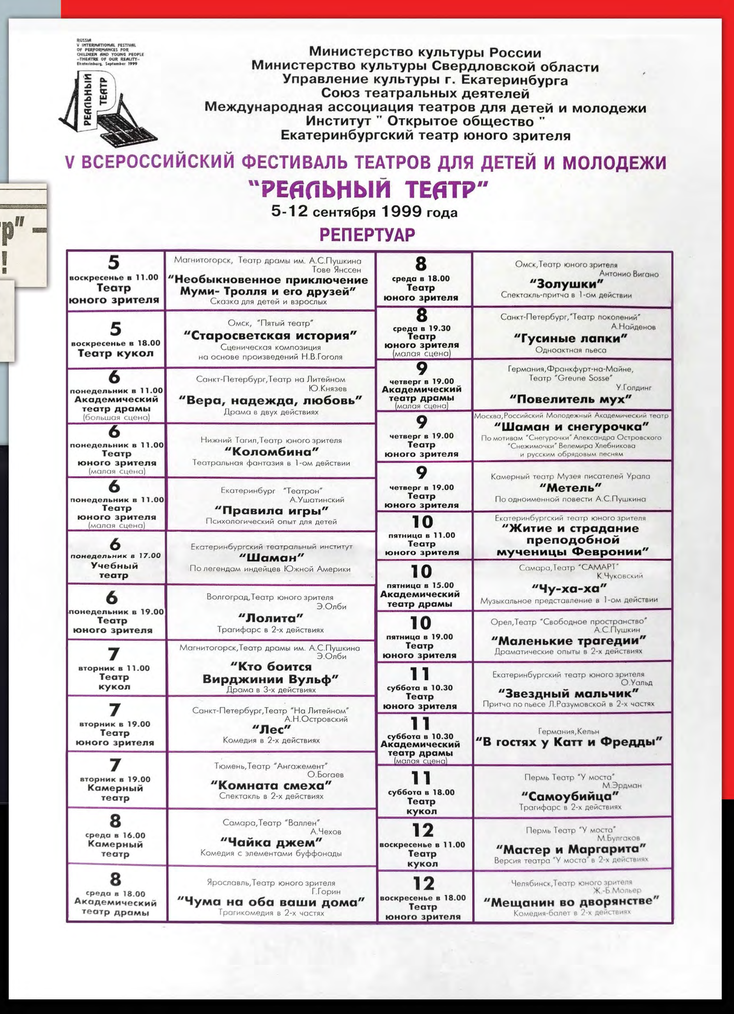
Екатеринбург украшен изображением Шекспира с горящим синим цветом глазом – с постеров фестиваля "Реальный театр" классик мировой сцены, обезображенный фингалом, гляделся обиженным и стушёванным: в афише фестиваля не было ни одной пьесы Шекспира. Руководство "Реального театра" явно было заинтересовано в том, чтобы его логотип обрастал легендами. Одну из них предложил директор фестиваля Олег Лоевский - споткнулся Шекспир в темноте на репетиции собственной пьесы и ударился об угол сцены. Свет его печальных глаз будет освещать один из немногих крупных всероссийских фестивалей.

П. Руднев "Независимая газета", сентябрь 1999 года

Фестиваль продолжает жить, и организаторы умудряются как-то доставать необходимые деньги на его проведение, а это при теперешнем материальном положении российского государства приравнивается к подвигу будвижничества.

Е. Иванов, Е. Соловьёва "Большой Урал Компаньонъ", октябрь 1999 года





Министерство культуры России
Министерство культуры Свердловской области
Управление культуры г. Екатеринбурга
Союз театральных деятелей
Международная ассоциация театров для детей и молодежи
Институт " Открытое общество "
Екатеринбургский театр юного зрителя

V ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ТЕАТРОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
"РЕАЛЬНЫЙ ТЕАТР"
5-12 сентября 1999 года
РЕПЕРТУАР

5 воскресенье в 11.00 Театр юного зрителя	Магнитогорск, Театр драмы им. А.С.Пушкина Тове Янссон "Необыкновенное приключение Муми- Тролля и его друзей" Сказка для детей и взрослых	8 среда в 18.00 Театр юного зрителя	Омск, Театр юного зрителя Антонио Вигано "Золушки" Спектакль-притча в 1-ом действии
5 воскресенье в 18.00 Театр кукол	Омск, "Пятый театр" "Старосветская история" Сценическая композиция на основе произведений Н.В.Гоголя	8 среда в 19.30 Театр юного зрителя (малая сцена)	Санкт-Петербург, "Театр поколений" А.Найденов "Гусиные лапки" Одноактная пьеса
6 понедельник в 11.00 Академический театр драмы (большая сцена)	Санкт-Петербург, Театр на Литейном Ю.Кизеев "Вера, надежда, любовь" Драма в двух действиях	9 четверг в 19.00 Академический театр драмы (малая сцена)	Германия, Франкфурт-на-Майне, Театр "Greune Sosse" У.Голдинг "Повелитель мух"
6 понедельник в 11.00 Театр юного зрителя (малая сцена)	Нижний Тагил, Театр юного зрителя "Коломбина" Театральная фантазия в 1-ом действии	9 четверг в 19.00 Театр юного зрителя	Москва, Российский Молодежный Академический театр "Шаман и снегурочка" По мотивам "Снегурочки" Александра Островского "Снежимочки" Велимира Хлебникова и русским обрядовым песням
6 понедельник в 11.00 Театр юного зрителя (малая сцена)	Екатеринбург "Театрон" А.Уватинский "Правила игры" Психологический опыт для детей	9 четверг в 19.00 Театр юного зрителя	Камерный театр Музея писателей Урала "Метель" По одноименной повести А.С.Пушкина
6 понедельник в 17.00 Учебный театр	Екатеринбургский театральный институт "Шаман" По легендам индейцев Южной Америки	10 пятница в 11.00 Театр юного зрителя	Екатеринбургский театр юного зрителя "Житие и страдание преподобной мученицы Февронии"
6 понедельник в 19.00 Театр юного зрителя	Волгоград, Театр юного зрителя Э.Олби "Лолита" Трагифарс в 2-х действиях	10 пятница в 15.00 Академический театр драмы	Самара, Театр "САМАР!" К.Чуковский "Чу-ха-ха" Музыкальное представление в 1-ом действии
7 вторник в 11.00 Театр кукол	Магнитогорск, Театр драмы им. А.С.Пушкина Э.Олби "Кто боится Вирджинии Вульф" Драма в 3-х действиях	10 пятница в 19.00 Театр юного зрителя	Орел, Театр "Свободное пространство" А.С.Пушкин "Маленькие трагедии" Драматические опыты в 2-х действиях
7 вторник в 19.00 Театр юного зрителя	Санкт-Петербург, Театр "На Литейном" А.Н.Островский "Лес" Комедия в 2-х действиях	11 суббота в 10.30 Театр юного зрителя	Екатеринбургский театр юного зрителя О.Уальд "Звездный мальчик" Притча по пьесе Л.Разумовской в 2-х частях
7 вторник в 19.00 Камерный театр	Тюмень, Театр "Ангажемент" О.Богаев "Комната смеха" Спектакль в 2-х действиях	11 суббота в 10.30 Академический театр драмы (малая сцена)	Германия, Кельн "В гостях у Катт и Фредды"
8 среда в 16.00 Камерный театр	Самара, Театр "Валлен" А.Чехов "Чайка джем" Комедия с элементами буффонады	11 суббота в 18.00 Театр кукол	Пермь Театр "У моста" М.Эрдман "Самоубийца" Трагифарс в 2-х действиях
8 среда в 18.00 Академический театр драмы	Ярославль, Театр юного зрителя Г.Горин "Чума на оба ваши дома" Трагикомедия в 2-х частях	12 воскресенье в 11.00 Театр кукол	Пермь Театр "У моста" М.Булгаков "Мастер и Маргарита" Версия театра "У моста" в 2-х действиях
		12 воскресенье в 18.00 Театр юного зрителя	Челябинск, Театр юного зрителя Ж.-Б.Мольер "Мещанин во дворянстве" Комедия-балет в 2-х действиях